

L'Association Le Chat Persan présente:

**26 JUIN - 2 JUILLET 2013**  
Rencontres, Débats, Projections  
Fictions, documentaires, courts-métrages

# CINÉMA(S) D'IRAN

1<sup>er</sup> Festival du cinéma iranien à Paris

Focus sur  
les révolutions  
iraniennes

Quel avenir pour  
le cinéma iranien  
contemporain?

Retour  
sur les élections  
présidentielles



NOUVEL ODEON

**Cinéma Le Nouvel Odéon**

6 rue de l'École de Médecine 75006 Paris

Métro Odéon ou Cluny La Sorbonne

[www.nouvelodeon.com](http://www.nouvelodeon.com)

Plus d'infos sur [www.cinemasdiran.fr](http://www.cinemasdiran.fr)

## Mercredi 26 juin

<b>14h</b> <b>Iran, une révolution cinématographique</b> Nader T. Homayoun (doc, 2006), 98'	<b>16h</b> <b>Pour moi le soleil ne se couche jamais</b> Mina Rad (doc, 2012), 26' Rencontre avec la réalisatrice <b>Les derniers jours de l'hiver</b> Mehrddad Oskouei (doc, 2012), 52'	<b>18h</b> <b>20 jours qui ébranlèrent Téhéran</b> Ali Razi (doc, 2010), 98' Rencontre avec le réalisateur	<b>20h30</b> <i>Soirée d'ouverture</i> <b>Arezou</b> Ali Molavi (doc, 2013), 7' <b>Closed Curtain</b> Jafar Panahi (fict, 2012), 106'
---	---	---	---

## Jeudi 27 juin

<b>14h</b> <b>Women Without Men</b> Shirin Neshat (fict, 2009), 95'	<b>16h</b> <b>Mouvement de libération des femmes</b> Des Femmes Filment (doc, 1979), 13' <b>Iran, l'utopie en marche</b> Jocelyne Saab (doc, 1980), 55' Rencontre avec la réalisatrice	<b>18h</b> <b>Iran, fragments d'une révolution</b> Anonyme (doc, 2011), 55'	<b>20h30</b> <b>Modest Reception</b> Mani Haghighi (fict, 2012), 96'
---	---	---	--

## Vendredi 28 juin

<b>14h</b> <b>Querelles</b> Morteza Farshbaf (fict, 2012), 85'	<b>16h</b> <b>Virgin</b> Tahereh Hassanzadeh (doc, 2009), 44' <b>Salaam Isfahan</b> Sanaz Azari (doc, 2010), 59' Rencontre avec la réalisatrice	<b>18h15</b> <b>Back Vocal</b> Mojtaba Mirtahmasb (doc, 2004), 40' <b>Les derniers jours de l'hiver</b> Mehrddad Oskouei (doc, 2012), 52'	<b>20h30</b> <b>Le Passé</b> Asghar Farhadi (fict, 2013), 130' Rencontre avec le réalisateur
--	--	---	---

## Samedi 29 juin

<b>14h</b> <b>Parviz</b> Majid Barzegar (fict, 2012), 107'	<b>16h</b> <b>Mouvement de libération des femmes</b> Des Femmes Filment (doc, 1979), 13' <b>Iran, l'utopie en marche</b> Jocelyne Saab (doc, 1980), 55'	<b>17h30</b> TABLE RONDE <b>Retour sur les élections présidentielles</b> # A. Salamatian M. Shirali S. Michel	<b>20h30</b> <b>Le jeune homme et le tailleur roublard</b> Rashin Kheyrieh (anim, 2009), 9' <b>La Nuit du Bossu</b> Farrokh Ghaffari (fict, 1963), 88'
--	---	--	--

## Dimanche 30 juin

<b>12h</b> <b>Portrait de Famille</b> M. Javaherian/M.A. Soleymanzadeh / M. Ahadi (anim, 2012), 42'	<b>16h</b> <b>Iran, une révolution cinématographique</b> Nader T. Homayoun (doc, 2006), 98'	<b>17h30</b> TABLE RONDE <b>Quel avenir pour le cinéma iranien contemporain?</b> ## M. Haghighat S. Azari A. Devictor	<b>19h30</b> <b>Taboor</b> Vahid Vakilifar (fict, 2012), 84'
<b>14h</b> <b>Modest Reception</b> Mani Haghighi (fict, 2012), 96'			

## Lundi 1<sup>er</sup> juillet

<b>14h</b> <b>20 jours qui ébranlèrent Téhéran</b> Ali Razi (doc, 2010), 98'	<b>16h</b> <b>Lady Téhéran</b> Camille Simony (fict, 2013), 9' Rencontre avec la réalisatrice <b>Iran, fragments d'une révolution</b> (doc, 2011), 55'	<b>18h</b> <b>Women Without Men</b> Shirin Neshat (fict, 2009), 95'	<b>20h30</b> <b>Parviz</b> Majid Barzegar (fict, 2012), 107'
--	---	---	--

## Mardi 2 juillet

<b>14h</b> <b>Taboor</b> Vahid Vakilifar (fict, 2012), 84'	<b>16h</b> <b>Virgin</b> Tahereh Hassanzadeh (doc, 2009), 44' <b>Salaam Isfahan</b> Sanaz Azari (doc, 2010), 59'	<b>18h</b> <b>Arezou</b> Ali Molavi (doc, 2013), 7' <b>Closed Curtain</b> Jafar Panahi (fict, 2013), 106'	<b>20h30</b> <i>Soirée de clôture</i> <b>The Last step</b> Ali Mosaffa (fict, 2012), 88' Rencontre avec Ali Mosaffa et Leila Hatami
--	--	---	--

# Ahmad Salamatian, écrivain et politologue  
Mahnaz Shirali, sociologue indépendante  
Serge Michel, journaliste au Monde

## Mamad Haghighat, critique et réalisateur  
Sanaz Azari, réalisatrice  
Agnès Devictor, maître de conférences à Paris-1

Adresse: Cinéma Le Nouvel Odéon NOUVEL ODÉON  
6 rue de l'École de Médecine 75006 PARIS  
M: Odéon ou Cluny La Sorbonne

Partenaire: Restaurant La Boite aux Lettres  
108 rue Lepic 75018 PARIS  
M: Abbesses

